



Regione Siciliana
Assessorato dei beni culturali
e dell'identità siciliana
Dipartimento dei beni culturali
e dell'identità siciliana

ISTITUTO CENTRALE
PER I BENI SONORI
ED AUDIOVISIVI

CRicd

Centro regionale per l'inventario,
la catalogazione e la documentazione
grafica, fotografica,
aerofotogrammetrica, audiovisiva



presentazione del volume

La canzone siciliana a Palermo: un'identità perduta

a cura di *Orietta Sorgi*
ricostruzione storica di *Consuelo Giglio* con saggi di
Rosario Lentini, *Massimo Privitera*, *Maria Antonella Balsano*,
Ignazio Macchiarella, *Giovanni Vacca*

27 novembre 2017, ore 17:00

Auditorium dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi
Roma, Palazzo Mattei di Giove, via Michelangelo Caetani, 32

Saluti

Massimo Pistacchi, Direttore dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi

Caterina Greco, Direttore del Centro regionale per l'inventario, la catalogazione
e la documentazione

Interventi

Bianca Maria Zacheo, Direttore dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi

Orietta Sorgi, Centro regionale per l'inventario, la catalogazione
e la documentazione

Ignazio Macchiarella, Università di Cagliari

Massimo Privitera, Università di Palermo

Giovanni Vacca, PhD., Università "La Sapienza", Roma

Consuelo Giglio, Conservatorio di Trapani

Con la partecipazione di

Lina Lo Coco, mezzosoprano

Fabio Ciulla, pianoforte

Rodolfo Ciulla, voce recitante